Projeto - IMPACTOS, DESAFIOS E OPORTUNIDADES EM PESQUISAS DE HISTÓRIA ANTIGA NO BRASIL POR MEIO DAS HUMANIDADES DIGITAIS

Lucas Adriano Dias da Silva[1]; Lourdes Madalena Gazarini Conde Feitosa[2]

[1]Área de Ciências Humanas – Centro Universitário Sagrado Coração - adriano.lucas08@outlook.com [2]Área de Ciências Humanas. Líder do Grupo de Pesquisa Gênero, sexualidade e sociedades - Centro Universitário Sagrado Coração - loufeitosa@uol.com.br

Tipo de Pesquisa: Iniciação Científica com bolsa - PIBIC
Agência de fomento: CNPq
Área de conhecimento: Ciências Humanas – História

Nesta investigação, analisa-se os impactos das Humanidades Digitais na área de História Antiga brasileira, examinando a influência das tecnologias digitais nas práticas de pesquisa e circulação do conhecimento histórico. Entendidas como um campo que integra a computação e as ciências humanas, as Humanidades Digitais ultrapassam o uso da ferramenta tecnológica e estabelecem inovações em metodologias, produção e comunicação científica que vão além da digitalização e processamento de textos e abrangem o uso de conteúdos audiovisuais. Pretende-se explorar como ocorre a utilização das fontes em repositórios virtuais acadêmicos brasileiros; analisar os desafios impostos pelos meios digitais, como a confiabilidade das informações e as oportunidades de colaboração interdisciplinar; e entender a influência gerada pela História Digital na transmissão do conhecimento e sua disseminação virtual e, quando possível, o alcance destas informações pelo público. A metodologia é de caráter qualitativa e descritiva, com consulta bibliográfica e análise de plataformas que atuam na área de Antiguidade em ambientes virtuais: USP - Laboratório de Arqueologia Romana Provincial (LARP/USP); Subalternos e Populares na Antiguidade; Laboratório do Antigo Oriente Próximo; Laboratório de Estudos sobre a Cidade Antiga. UFPR - Blog Antiga e conexões. UNESP/Assis - Centro de Tecnologias e Humanidades - #Veredas Digitais; Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos e o Núcleo de Estudos Antigos e Medievais. UFSC - Grupo de Estudos em História Antiga (GEHA). A seleção foi feita em sites que disponibilizam fontes traduzidas, em português ou em outra língua moderna; projetos interativos; materiais audiovisuais, *links* de interação com outras comunidades acadêmicas, nacionais e internacionais, etc.
Palavras-chave: Humanidades digitais; História digital; História Antiga; Brasil.